

POSTULANT(E) COMME CHARGÉ(E) DE COURS AUPRÈS DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE L'UGDA

Année scolaire 20.... / 20....

FICHE PERSONNELLE (à titre confidentiel)

Nom						
Prénom						
État civil	<input type="checkbox"/> célibataire	<input type="checkbox"/> marié(e)	<input type="checkbox"/> pacsé(e)	<input type="checkbox"/> veuf/veuve	<input type="checkbox"/> divorcé(e)	<input type="checkbox"/> séparé(e)
Matricule / N° national (non-résidents)		Date de naissance				
Adresse						
Code postal		Localité				
Téléphone / GSM		E-mail				
Nationalité		Profession				

I) FORMATION GÉNÉRALE

Études secondaires	<input type="checkbox"/> oui	Études secondaires techniques	<input type="checkbox"/> oui	
	<input type="checkbox"/> non		<input type="checkbox"/> non	
Diplôme reçu (Annexer la copie du diplôme ou certificat obtenu)				
Langues parlées	<input type="checkbox"/> L	<input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> A

II) FORMATION MUSICALE ET INSTRUMENTALE

Études musicales et instrumentales au Conservatoire/à l'École de musique de:			
Derniers diplômes / certificats obtenus en	Formation musicale:		
	Instrument:		
	Chant:		
	Autres:		

II) FORMATION PEDAGOGIQUE

Établissement fréquenté	
Diplôme reçu en Pédagogie-Méthodologie	

Je suis disposé(e) à donner des cours de:

A) FORMATION MUSICALE (à préciser):

<input type="checkbox"/>	Éveil musical		
À spécifier les expériences dans ce domaine: _____			
<input type="checkbox"/>	FM - 1ère année	<input type="checkbox"/>	FM - 4e année
<input type="checkbox"/>	FM - 2e année	<input type="checkbox"/>	FM - 5e année
<input type="checkbox"/>	FM - 3e année	<input type="checkbox"/>	FM - 6e année
<input type="checkbox"/>	Formation musicale pour adultes		

Connaissances au piano	Établissement fréquenté:	
	Certificats / diplômes obtenus:	
	Nombre d'années d'études réussies:	

B) FORMATION INSTRUMENTALE

<input type="checkbox"/>	Cours individuels	<input type="checkbox"/>	Pratique collective instrumentale - Musique de chambre
--------------------------	-------------------	--------------------------	--

Instrument(s) à préciser: _____

C) FORMATION VOCALE

<input type="checkbox"/>	Chant classique	<input type="checkbox"/>	Chant moderne
<input type="checkbox"/>	Pratique collective vocale : Chant choral pour enfants	<input type="checkbox"/>	Pratique collective vocale : Chant choral pour adultes

D) AUTRES BRANCHES

<input type="checkbox"/>	Danse	à préciser:	_____
<input type="checkbox"/>	Formation théâtrale	à préciser la langue:	_____
<input type="checkbox"/>	Autres	à préciser	_____

DISPONIBILITÉS (jours et heures)

<input type="checkbox"/> Lundi	de heures àheures	<input type="checkbox"/> Mardi	de heures àheures
<input type="checkbox"/> Mercredi	de heures àheures	<input type="checkbox"/> Jeudi	de heures àheures
<input type="checkbox"/> Vendredi	de heures àheures	<input type="checkbox"/> Samedi	de heures àheures

Activités antérieures et actuelles comme chargé(e) de cours:

Année:		Lieu / Établissement:	
Fonction:			

Année:		Lieu / Établissement:	
Fonction:			

Année:		Lieu / Établissement:	
Fonction:			

Année:		Lieu / Établissement:	
Fonction:			

Remarques éventuelles:

**Prière de fournir les documents sollicités dans l'annexe "Documents à fournir" !
ATTENTION : TOUT DOSSIER INCOMPLET NE SERA PAS PRIS EN CONSIDÉRATION.**

Date et signature

La fiche est à renvoyer à l'École de musique de l'UGDA
3 route d'Arlon L-8009 Strassen
ou à l'adresse mail suivante: celine.bizzaro@ugda.lu