

**PROGRAMME DES EXAMENS DE FIN D'ANNEE ET DES CONCOURS**  
**- ACCORDEON -**

**Remarques préliminaires:**

- Les imposés (gammes/morceaux) sont publiés au plus tard 6 cours avant les examens
- Les études et morceaux au choix doivent correspondre au niveau de difficulté de l'année d'études dans laquelle l'élève se présente
- Les gammes sont à jouer par coeur (exceptions pour les élèves adultes) suivant le modèle de l'Ecole (gammes, arpèges...)

DENOMINATION	LIEU + PROGRAMME D'EXAMENS/CONTROLE
<b>Initiation instrumentale</b>	Examen-Contrôle (sur le plan local)
<b>DIVISION INFERIEURE</b>	<b>Examens (centres régionaux) sauf 1ère année d'études et examen de contrôle (sur le plan local)</b>
<b>Examen de Contrôle Certificat de participation</b>	nécessite l'autorisation du directeur une gamme au choix par coeur (excepté 1ère année d'études) ou une étude à caractère de gammes deux morceaux ou études au choix
<b>Inférieur 1 - 1ère année</b>	deux morceaux ou études au choix
<b>Inférieur 1 - 2e année</b>	une gamme au choix (m.d./m.g. sép) et une gamme au choix (deux mains) par coeur une étude au choix un morceau au choix
<b>Inférieur 2 -1ère année</b>	une gamme au choix (m.d./m.g. sép) et une gamme au choix (deux mains) par coeur deux études ou morceaux au choix
<b>Inférieur 2 – 2e année (diplôme du 1<sup>er</sup> cycle)</b>	<b>une épreuve d'admission:</b> deux gammes imposées par coeur dont - une gamme imposée (m.d./m.g.) et - une gamme imposée (deux mains) deux études dont - une étude imposée - une étude au choix  <b>une épreuve publique:</b> un morceau imposé un morceau au choix

DENOMINATION	LIEU + PROGRAMME D'EXAMENS/CONTROLE
<b>Inférieur 3 – 1ère année</b>	une gamme maj. + relative min. au choix (m.d./m.g.) par coeur une gamme au choix maj. + relative min. au choix (deux mains) par coeur (ou une étude à caractère de gammes) deux études ou morceaux au choix (technique/mélodique)
<b>Inférieur 3 – 2e année</b>	<b>une épreuve d'admission:</b> une gamme maj. + relative min. imposée (m.d./m.g.) par coeur une gamme au choix maj. + relative min. imposée (deux mains) par coeur trois études dont - trois études au choix, de styles différents (technique/mélodique) <b>une épreuve publique:</b> deux morceaux au choix de styles différents
<b>Inférieur 4- 1ère année</b>	une gamme maj. + relative min. au choix (m.d./m.g.) par coeur une gamme au choix maj. + relative min. au choix (deux mains) par coeur deux études ou morceaux au choix (technique/mélodique)
<b>Inférieur 4 – 2e année (1ère mention)</b>	<b>une épreuve d'admission:</b> une gamme maj. + relative min. imposée (m.d./m.g.) par coeur une gamme au choix maj. + relative min. imposée (deux mains) par coeur trois études dont - une étude imposée - deux études au choix, de styles différents (technique/mélodique) <b>une épreuve publique:</b> un morceau imposé deux morceaux au choix

