

« Fräiraim » - Saison 2019/2020 à la Philharmonie Luxembourg

Le Songe d'une Nuit D'Hiver « Musekschoul meets Philharmonie »

Dans le cadre de
60 années Examens de l'UGDA (1959-2019) et 35 années Ecole de musique de l'UGDA (1984-2019)

Date : samedi, 8 février 2020

Heure: 20:00

Salle: Grand Auditorium

Titre du concert:

« Le songe d'une nuit d'Hiver »

Sous-titre : Musekschoul meets Philharmonie

Participants:

- Orchestre d'Harmonie
- Récitant, Solistes (Soprano; Ténor; Basse)
- Chœur d'enfants et un chœur d'adultes
- Jan Cober, direction
- Marc Dostert, chef de chœur
- Jeff Mack et Joëlle Wiseler (chœurs d'enfants)

Programme:

Le Songe d'une Nuit D'Hiver d'Ida Gotkovsky (1933)

Opéra (en langue française) en deux actes et 11 scènes

1er acte (45')

2e acte (25')

Durée: 70'

Le Songe d'une Nuit d'Hiver, Opéra en deux actes et 11 scènes (en langue française) de Ida Gotkovsky, tel est le grand projet choral et instrumental qui sera réalisé sur la grande scène de la Philharmonie.

Le projet s'adresse aux enfants, jeunes et adultes aimant chanter et avec une bonne voix ainsi qu'aux musiciennes et musiciens instrumentistes, aux élèves et enseignants des conservatoires et écoles de musique et de l'Ecole de musique de l'UGDA, aux membres des sociétés affiliées à l'UGDA ou d'autres associations ainsi qu'à toute personne intéressée.

Un grand Orchestre d'Harmonie composé d'étudiants en musique et de professionnels, lauréats du Concours Jeunes Solistes et de l'Union Européenne de musique pour la Jeunesse, d'enseignants de l'Ecole de musique et d'autres Etablissements d'enseignement musical et de la Musique Militaire Grand-Ducale.

Nous cherchons • 120 à 150 choristes, jeunes à partir de 15 ans et adultes (Soprano, Alto, Ténor, Basse) pour le chœur • des instrumentistes (vents, percussions, harpe, contre-basse à cordes) du niveau des divisions moyenne, moyenne spécialisée ou supérieure, étudiants ou jeunes professionnels, pour l'orchestre. Un chœur d'enfants de l'Ecole de musique de l'UGDA se joindra au projet.

Un menu choral et instrumental de choix envouteront cette soirée musicale, et ceci aussi dans le cadre de 60 années d'enseignement musical de l'UGDA et le 35^e anniversaire de la création de l'Ecole de musique de l'UGDA.

CALENDRIER (sous réserve de légères adaptations)

Répétitions à partir de septembre dans les classes
Répétitions centralisées (octobre 2019 à février 2020)

Jeudi	17.10.2019 (10h00-12h00) (chœurs – corps enseignant)
Vendredi	18.10.2019 (19h00-21h00) (chœurs – tutti)
Lundi	21.10.2019 (19:00-21:00) (chœurs – S/A)
Jeudi	24.10.2019 (19:00-21:00) (chœurs – T/B)
Lundi	04.11.2019 (19:00-21:00) (chœurs – T/B)
Jeudi	07.11.2019 (19:00-21:00) (chœurs – S/A)
Dimanche	17.11.2019 (14:30-17:30) (chœurs – tutti)
Samedi	04.01.2020 (14:30-17:30) (chœurs – tutti)
Dimanche	05.01.2020 (14:30-17:30) (chœurs – tutti)
Lundi	06.01.2020 (19:00-21:00) (chœurs – tutti)
Lundi	13.01.2020 (19:00-21:00) (chœurs – tutti)
Samedi	18.01.2020 (14h00-18h00) (choeurs)
Samedi	18.01.2020 (9:30-12:30 et 14h00-18h00) (orchestre)
Dimanche	19.01.2020 (9:00-12:00) (orchestre et choeurs)
Samedi	25.01.2020 (9:30-12:30 et 14h00-18h00) (orchestre et/ou choeurs)
Dimanche	26.01.2020 (9:00-12:00) (orchestre)
Samedi	01.02.2020 (9h30-13h00) (14:00-18:00) (choeurs)
Dimanche	02.02.2020 (14h00-18h00) (choeurs)
Lundi	03.02.2020 (17h00-22h00) orchestre et choeurs
Mardi	04.02.2020 (16h00-22h00) orchestre et chœurs
Jeudi	06.02.2020 : répétition générale (17h00-22h00)
Vendredi	07.02.2020 : répétition générale (18:00-22:00)
Samedi	08.02.2020 : répétition générale 15h00
Samedi	08.02.2020 : concert 20h00