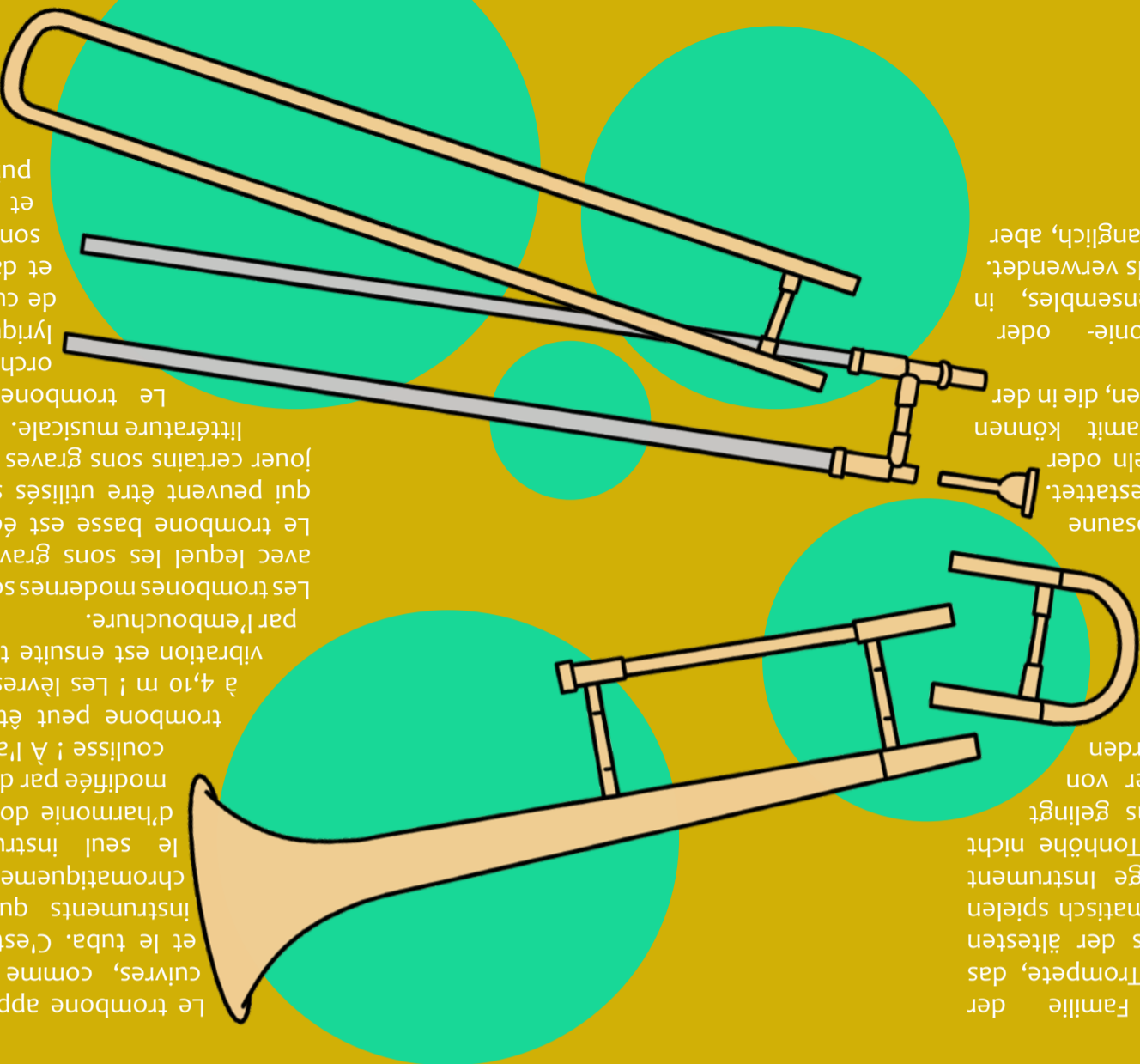


## Die Geschichte:

Die Posaune gehört zur Familie der Blechblasinstrumente so wie die Trompete, das Horn und die Tuba. Sie ist eines der ältesten Instrumente, auf denen man chromatisch spielen kann. Die Posaune ist das einzige Instrument des Blasorchesters, bei dem die Tonhöhe nicht durch Ventile verändert wird! Das gelingt mit Hilfe des Posanenzuges, der von 2,90 m bis 4,10 m verlängert werden kann! Die Lippen setzen die Luft in Schwingung. Diese Schwingung wird dann über das Mundstück auf das Instrument übertragen. Moderne Posauen verfügen über ein Quartventil, womit tiefe Töne erreicht werden können. Die Bassposaune ist mit einem Zusatzventil ausgestattet. Diese beiden Ventile können einzeln oder zusammen betätigt werden. Damit können bestimmte tiefe Töne gespielt werden, die in der Musikliteratur gewünscht sind. Die Posaune wird im Sinfonie- oder Opernorchester, in Blechblasensembles, in Blasmusikkapellen oder in Big Bands verwendet. Ihr Klang kann sehr weich und gesanglich, aber auch sehr hart und metallisch sein.

## Uhistoire :

Le trombone appartient à la famille des cuivres, comme la trompette, le cor et le tuba. C'est l'un des plus anciens instruments qui peuvent être joués chromatiquement. Le trombone est le seul instrument de l'orchestre d'harmonie dont la hauteur n'est pas modifiée par des pistons, mais par une coulisse ! À l'aide de cette coulisse le trombone peut être rallongé de 2,90 m à 4,10 m ! Les lèvres font vibrer l'air. Cette vibration est ensuite transmise à l'instrument par l'embouchure. Les trombones modernes sont équipés d'un barillet, avec lequel les sons graves peuvent être joués. Le trombone basse est équipé de deux barillets qui peuvent être utilisés seul ou ensemble pour jouer certains sons graves qui sont utilisés dans la littérature musicale. Le trombone est utilisé dans les orchestres symphoniques ou lyriques, dans les ensembles de cuivres, dans les fanfares et dans les big bands. Leur son peut être très doux et vocal, mais aussi très puissant et cuivré.



yo.ko.graphics.lu



**UGDA Museksschoul**  
Museksunterricht – Stagen a Kolonien – Concours Jeunes Solistes

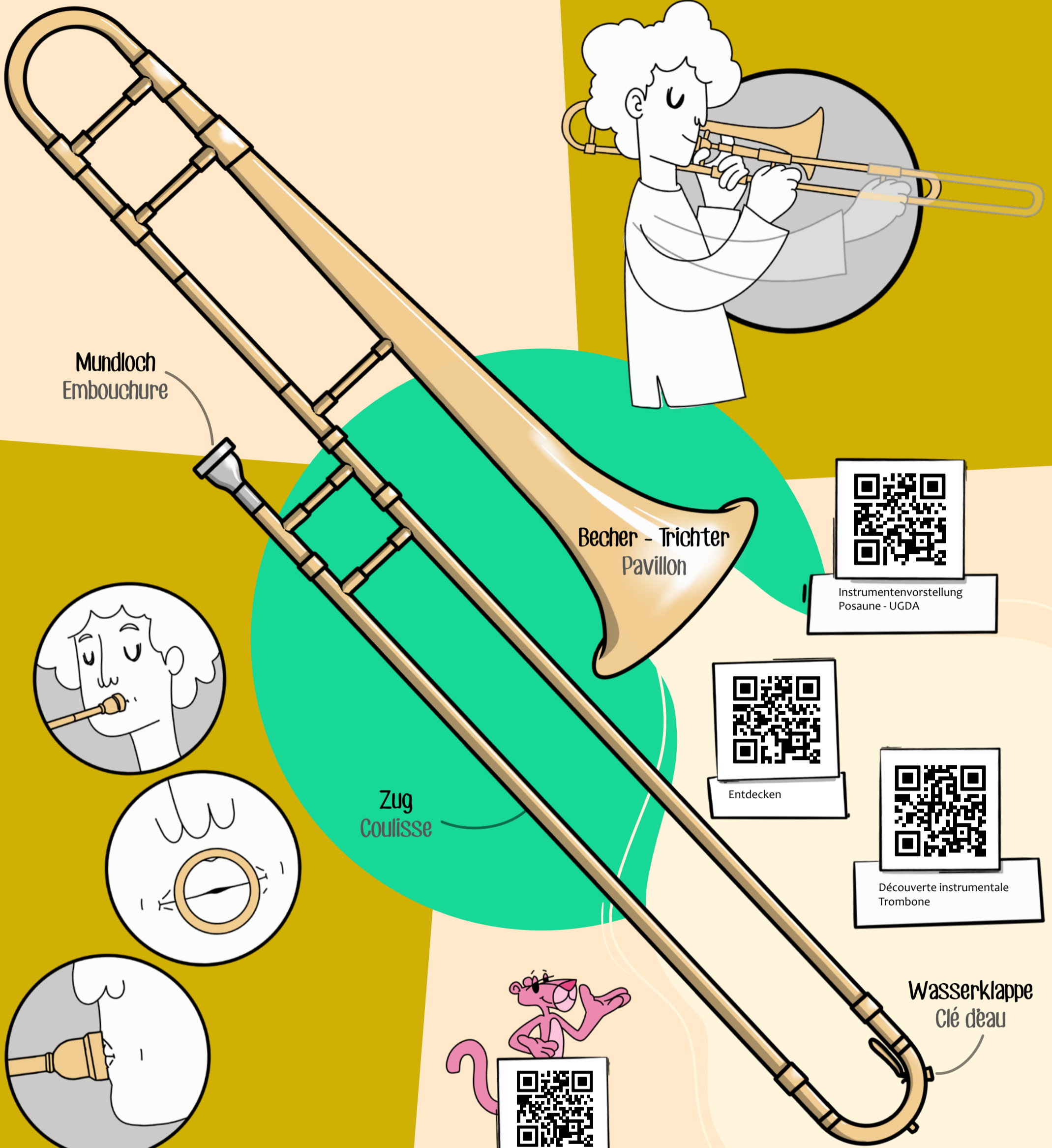
**Du wëlls een Instrument léiren – da mell dech un...**

Ecole de musique de l'UGDA  
Fondation  
3 Route d'Arlon | L-8009 Strassen  
Tel: 22 05 58 1 | Email : [ecole@ugda.lu](mailto:ecole@ugda.lu)

[www.ugda.lu/ecole-de-musique](http://www.ugda.lu/ecole-de-musique)

Copyright ©Ecole de Musique de l'UGDA - Mars 2023





Mundloch  
Embouchure

Becher - Trichter  
Pavillon

Zug  
Coulisse



Instrumentenvorstellung  
Posaune - UGDA



Entdecken



Découverte instrumentale  
Trombone



Hör mal kurz rein...

Wasserklappe  
Clé d'eau

*tirer et pousser*

### Wusstest du schon?

Der Vorgänger der Posaune ist die Barockposaune, auch Saqueboute genannt. Der Name Saqueboute stammt aus dem Mittelfranzösischen sacquer und bouter („drücken“ und „ziehen“).

### Le saviez-vous ?

La saqueboute est l'ancêtre du trombone. Le nom est dû soit à la contraction des verbes de l'ancien français sacquer et bouter signifiant respectivement tirer et pousser.

